



ORDEN DE PREDICADORES

IDI - N. 518      SEPTIEMBRE 2013



## Conclusiones del Capítulo General de Trogir



En tan sólo 12 minutos es posible conocer las principales decisiones del Capítulo de Trogir a través de un video cuyo primer protagonista es el Maestro de la Orden, Fr. Bruno Cadoré OP .

El Maestro de la Orden, al inicio del video, manifiesta que ante el Jubileo de la Orden por el 800 aniversario de la confirmación de su vocación predicadora, el Capítulo “decidió invitar a los hermanos de la Orden y a toda Familia Dominicana a ir de nuevo a la fuente de la vocación de Domingo y sacar de ahí la fuerza para emprender un camino de verdad y humildad”. Puntualiza que no se trata de una enorme celebración o de grandes momentos sino, más bien, de un retiro, que conduzca a “regresar a la fuente y sacar el gozo y la fuerza de la verdad (la verdad entre nosotros, la verdad de nuestra vocación, la verdad en el

mundo), y también de la humildad para ser capaces de convertirnos en lo que realmente deberíamos ser: predicadores”.

Fr. Bruno anticipa que las conclusiones del trabajo de las comisiones que presentan a continuación en el video frailes de las diversas regiones y continentes, podrían resumirse en tres aspectos fundamentales: la centralidad de la Palabra de Dios; de la comunión fraterna; y del amor al mundo, el nexo entre los estudios y la contemplación y el diálogo con el mundo.

El pasado 8 de agosto, Solemnidad de Nuestro Padre Santo Domingo, concluyó el Capítulo General de Trogir, tras 18 días de labores. Los capitulares trabajaron distribuidos en comisiones sobre algunos temas centrales en la vida de la Orden:

- Jubileo y renovación de la misión de la Orden
- Predicación
- Vida Común
- Formación
- Economía
- Gobierno
- Constituciones

En este video algunos capitulares miembros de cada una de las comisiones nos presentan los principales temas tratados durante este Capítulo. Igualmente, el Maestro de la Orden, Fray Bruno Cadore, explica el significado y la importancia de los temas tratados en Trogir 2013.

fr Bonaventure Agbali, OP  
(12 de agosto de 2013)

## **COLOMBIA: GRAN PEREGRINACIÓN NACIONAL POR LA RECONCILIACIÓN Y LA PAZ**



La Conferencia Episcopal de Colombia, en unión con toda la Provincia de San Luis Bertrán de la Orden de Predicadores, realizará entre el 8 y 15 de septiembre una peregrinación nacional con Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá, en el marco de los diálogos de paz que se llevan a cabo en Cuba entre el gobierno colombiano y las guerrillas de las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia) y del ELN (Ejército de Liberación Nacional).

Más de 70 frailes de la Provincia Dominicana de Colombia se distribuirán en esta jornada en todas las jurisdicciones eclesiásticas del país y, en compañía de los señores obispos y sus vicarios episcopales, orarán durante esta emblemática jornada por la Reconciliación y la Paz de Colombia. Simultáneamente, la imagen de la Virgen del Rosario navegará a lo largo del Río Magdalena, que es la arteria fluvial principal más importante de Colombia y que recorre el país completamente de sur a

norte. En esta caravana fluvial la imagen de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá, acompañada por el Obispo Domingo Jorge Leonardo Gómez Serna, O.P. y un grupo de frailes de la Provincia, visitará los principales puertos del Río Magdalena, una de las más fuertes zonas de violencia y conflicto armado del país.

La Asamblea General de la Conferencia Episcopal y la Provincia de San Luis Bertrán de Colombia han organizado conjuntamente esta gran peregrinación nacional como invitación a la unidad nacional en la fe y la oración por la consecución definitiva de la paz en un país que ha soportado más de medio siglo de violencia y conflicto armado. Esta peregrinación nacional será un valioso aporte a los diálogos de paz que realiza Colombia bajo la guía, protección e intercesión de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá, Reina y Patrona de Colombia.



*(04 de Septiembre 2013)*

## **XVI Encuentro de estudiantes dominicos en formación en Croacia**



La semana del 25 de agosto al 1 de septiembre, se celebró la XVI Semana Internacional de Estudios para frailes en formación realizado en la ciudad de Trogir, organizada por la Provincia de Croacia en la cual participaron dos estudiantes de la Provincia de España, fray Laércio Amorim y fray Sebastián Vera. El tema central del encuentro fue «María, un ejemplo de escucha», dado que el tema del Jubileo para este año es, Hágase en mí según tu palabra (Lc 1, 38): «María contemplando y predicando la Palabra». A lo largo de la semana tuvimos la oportunidad de hablar del lugar de María en la Iglesia.

La semana de estudio consistió en jornadas de conferencias, lectura de textos propuestos por los ponentes para la ulterior presentación de los estudiantes y de esta formar crear un ambiente de debate acerca de los temas tratados. En el encuentro participaron veintidós estudiantes de diferentes provincias, España, Eslovaquia, Irlanda y Croacia.

Los temas tratados fueron: María de Nazareth: Un modelo de discípulo en el Evangelio de Lucas (Lc 1, 38), "¡Magnificat!": El cántico de la sierva de Dios en su contexto cultural. (Luc Devillers OP.); La mariología del Concilio Vaticano II. (Hna. Marija Pehar), La comprensión reformada de "Gloria a María". (Perspectiva histórica y Reto ecuménico) (Mary-Gabrielle Mouthon); Ciertos aspectos de la Mariología siriaca, María en los escritos de Efrén el Sirio. (Srecko Koralija OP); María en el Islam. (Qumran y la tradición), María en el Sufismo. (Alberto F. Ambrosio OP), Mariología de los dominicos croatas desde el s. XIII al s. XX., Vinko Marija Gucetic [Vincent-Maria de Gozze] Un resumen de su Mariología. (Marijan Biškup OP).

Las lenguas oficiales en las que se desarrolló el encuentro fueron inglés, francés y croata. Por otra parte, tuvimos la oportunidad de visitar los lugares de interés histórico y cultural de Trogir, con la presencia y discurso de bienvenida a todos los presentes por parte del alcalde de la ciudad Anthony Stipčić. También visitamos el Santuario de Nuestra Señora de Prizidnica (Ciovo), donde todos rezamos el rosario.

Ha sido una semana muy apretada con debates enriquecedores; quizás se echó de menos un mayor espacio para la convivencia entre los frailes asistentes.

Fr. Laércio y Fr. Sebastian  
(2 de septiembre 2013)

## Tenemos familia en Siria



Estimados miembros de la Comisión Internacional Dominicana Justicia y Paz,

"Tenemos familia en Siria." Hemos recibido una solicitud del Sr. Ines Al-Jacoub, Priora General de las Hermanas del Rosario de Jerusalén, para las oraciones para sus hermanas en Siria y para toda la gente allí.

Tres de sus hermanas estaban en Ghassanieh, donde el párroco fue asesinado en junio pasado. Estas hermanas han trasladado a Jordania. Dos hermanas se mantienen en Siria en este

momento.

Por favor haga sus contactos en la Familia Dominicana conscientes de esta presencia de la Familia

Dominicana en Siria. Por favor anime a orar por ellos, por todo el pueblo de Siria y de una solución pacífica a esta crisis.

***CARLOS RODRIGUEZ LINERA OP***

***TONI HARRIS OP***

Promotor General de Justicia y Paz

Promotor Internacional de Justicia y Paz

***CO-PRESIDENTES DE LA COMISION INTERNAC. JUSTICIA Y PAZ***



*(30 agosto 2013)*

## ¿Y si Egipto estuviese preparando un futuro post-islamista?

por Jean-Jacques Pérennès OP



Egipto vive horas dramáticas que suscitan una condena sin matices de las fuerzas de seguridad egipcias, lo cual contribuye a asentar en la opinión pública la convicción de que el derrocamiento de Mohamed Morsi \* fue una iniciativa lamentable, “un verdadero golpe de estado contra un presidente elegido democráticamente”.

– Lamento, naturalmente, los cientos de muertos que causó la evacuación de dos sitios ocupados por los Hermanos Musulmanes \* durante seis semanas, desearía que hubiese sucedido de otra manera; con todo, es preciso hacer unas aclaraciones.

– La destitución de Mohamed Morsi fue el resultado de un ingente movimiento popular de protesta que movilizó a millones de egipcios, de todos los grupos etarios, de confesión y de estatus social variopintos. Esta movilización ha sido mucho más vasta que la que condujo a derrocar a Mubarak hace dos años y medio, y mueve a pensar que una gran mayoría de musulmanes egipcios comprendió al cabo de solo un año que era necesario terminar con el islamismo político. Lo cual es una muy buena noticia que anuncia, así esperamos, poner un freno, si no es que de-tener totalmente, al islam político que envenena el destino del Medio Oriente desde hace décadas. Si esta transición tuviese, sería crucial para toda la región que observa a este país con menos prejuicios que el mundo occidental, el cual juzga una vez más lo que está sucediendo con una mirada demasiado simplista. El ejército egipcio ha sido el instrumento de esta transición y es de dudar que quisiera seguir implicado en ello, por-que ya tuvo experiencias amargas entre febrero de 2011 y junio de 2011. El ejército, ciertamente, se preocupa por mantener sus privilegios, pero es innegable que el pueblo egipcio apoya masivamente la lucha actual contra el extremismo de los Hermanos Musulmanes.

– La segunda aclaración es que los Hermanos Musulmanes egipcios han quedado desenmascarados. Aprovechando la apertura democrática de la primavera de 2011 que les permitió constituir su partido político, el Partido Libertad y Justicia, accedieron al poder procurando tranquilizar a todo el mundo acerca de sus intenciones. «No –dijeron– ellos no acapararían el poder, los coptos serían considerados como ciudadanos de pleno derecho, etc.». Pero ahora podemos ver con más claridad. Mohamed Morsi actuó de manera sectaria: no como el presidente de todos los egipcios, sino como la correa de transmisión de la Cofradía de los Hermanos Musulmanes, que se convirtió, bajo las apariencias de una democracia formal, en el centro de hecho del poder político. Esto los egipcios lo entendieron rápidamente, comenzando por muchos de los que votaron por ellos convencidos de que bajo la guía del Islam iban a servir en verdad al bien común del país.

– En los hechos los Hermanos Musulmanes maniobraron ante todo para instalarse en el poder, valiéndose de todas las medidas para conseguir posiciones, y no ofrecieron a una población con el 40% bajo el umbral de la pobreza sino discursos político-religiosos, cuando esa gente esperaba trabajo, hospitales decentes, escuelas que funcionen, más justicia social. Un año en el poder bastó para desacreditar a los Hermanos Musulmanes a los ojos de la gran mayoría de los egipcios.

– La tercera clarificación se ha dado en estas últimas semanas, en los momentos de la destitución de

Mohamed Morsi, cuando los líderes de la Hermandad llamaron a sus partidarios a «resistir hasta el martirio». Es una tremenda responsabilidad, pues sabemos las resonancias que tiene esta llamada en el inconsciente musulmán: la Yihad, el paraíso prometido, etc. Con todo, la autoridad interina les propuso volver al juego político en el cual es legítimo que ocupen un lugar, porque tienen una real base popular; y hubo intentos de mediación conducidos por la Unión Europea y los Estados Unidos. Todo esto ha sido inútil: lógica intransigente de los Hermanos ha llevado a los dramas de estos últimos días, en los cuales mueren los activistas de base y no los líderes de la Hermandad, cuya responsabilidad por el baño de sangre que ha venido después es grande.

– Por último, ¿es posible creer actualmente en las propuestas moderadas que han sostenido en los últimos meses los Hermanos Musulmanes para tranquilizar a los cristianos egipcios? Los discursos cargados de odio que se pronuncian a menudo en las mezquitas y en los círculos islámicos han dado sus frutos en estos días: fueron incendiadas decenas de iglesias, dos monasterios y un orfanato, religiosas que han dedicado su vida a servir a los pobres fueron apaleadas, y es de temer que todo esto no se detenga.

– El mundo occidental –la prensa y los políticos por igual– tiene una responsabilidad grave cuando se limita simplemente a condenar la represión actual, pero todo el mundo se quedó callado cuando Mohamed Morsi se arrogó plenos poderes, impuso una Constitución tendente a sentar las bases de un estado islámico al término de una Asamblea Constituyente de pacotilla que los Hermanos Musulmanes se dedicaron a bloquear por la fuerza. Se habla en estos días de cortar el abasto de víveres a Egipto, lo cual no servirá más que para prologar la miseria y poner al país en manos de los extremistas.

En vista de esta situación dramática, ¿qué habría que desear para el futuro?

– Ante todo, la reanudación tan pronto como sea posible del diálogo político que habían intentado los enviados europeos y estadounidenses. Las petromonarquías del Golfo no han ocultado su intención de ser actores cruciales en el futuro del Egipto: apoyaron el derrocamiento de Mohamed Morsi y ofrecieron de inmediato ayuda financiera –14 mil millones de dólares, muy valiosos para un país devastado–; estos países sitúan frente a lo que sigue. No son ciertamente los mejor situados para apoyar la aspiración a la libertad y a la ciudadanía que dio origen a la primavera árabe. El grupo en el poder en Egipto es frágil: las restricciones económicas y sociales que debe enfrentar son muy gravosas. El estado debe luchar, además, contra el riesgo real de un movimiento yihadista en el Sinaí que podría llevar a derivaciones terroristas. Los egipcios esperan del mundo occidental menos condenas y más apoyo.

– La autoridad interina ha comenzado ya una revisión de la Constitución que Mohamed Morsi hizo aprobar sin debate suficiente. Planea organizar elecciones legislativas y presidenciales tan pronto como sea posible. Este es el mejor camino para un retorno cuanto antes a un funcionamiento normal de las instituciones, con lo cual los militares volverían a sus cuarteles y los políticos retomarían plenos poderes. Esto no es fácil: el riesgo de un retorno de los mubarakistas no se excluye; los egipcios «liberales» se hallan todavía muy divididos; los jóvenes revolucionarios de la plaza Tahrir son demasiado idealistas. Este nacimiento de la democracia egipcia tomará años. Hay que darle tiempo a este país para que lo logre, acompañarlo y apoyarlo en esta conquista.

– De momento, las heridas y el resentimiento son profundos, tanto entre los Hermanos Musulmanes como entre los coptos. Tomará mucho tiempo a la sociedad egipcia curar estas heridas, pero Egipto tiene una ventaja sobre muchos otros países del Medio Oriente (Irak, Líbano, Siria): ser un país homogéneo, sin divisiones regionales ni de carácter étnico-religioso. No nació de la repartición de la región después de la caída del Imperio Otomano, y esto es hoy en día un activo muy valioso.

– Puede ser que el episodio dramático que estamos viviendo sea visto dentro de unos años como el primer paso en la invención por un pueblo de mayoría musulmana de un futuro post-islamista. Si esto llegase a confirmarse, sería para Egipto y para toda la región una buena noticia extraordinaria que merece algo mucho mejor que nuestros juicios apresurados

Espacio K 2013 No. 5

(26 de agosto de 2013)

## Fallece el arquitecto dominico fr. Francisco Coello de Portugal y Acuña



Portugal.

*«Fr. Coello no ha sido un artista para sí mismo sino un predicador del arte de Dios, lo que constituye la sustancia del “artista cristiano”: hacer obras y crear espacios que nos lleven a descubrir la belleza de la fe y a responder a la llamada de Dios en Jesucristo»* estas palabras pronunciadas en el funeral por fr. Javier Carballo, Prior Provincial de los dominicos de la Provincia de España, probablemente sean las que mejor describen la trayectoria de fr. Francisco Coello de

Fr. Francisco nació en Jaén en 1926. Empezó sus estudios de arquitectura en la **Escuela Superior de Arquitectura de Barcelona** y los terminó en la de Madrid en 1953. En 1954 comienza a trabajar para la **Oficina de Regiones Devastadas**, en Córdoba; estando allí siente la vocación religiosa e ingresa en los Dominicos. Como él mismo decía, su ingreso en la **Orden de Predicadores** fue su “segundo nacimiento”.

Cuando en 1954 entra en el noviciado de los **Dominicos en Palencia**, es muy consciente de que esta decisión de hacerse dominico le supone abandonar su carrera de arquitecto, recién concluida en 1953. Fue una casualidad, una circunstancia en la que los creyentes vemos el dedo de Dios, la que llevó al joven dominico, estudiante de Filosofía en las Caldas de Besaya y después de Teología en Salamanca (donde obtuvo la licenciatura) a consagrarse de lleno a su vocación primera. En 1955, un año después de su ingreso en la Orden, el **Provincial Padre Aniceto Fernández**, le pide que se haga cargo del proyecto de un seminario menor y convento para los Dominicos en la Virgen del Camino, en León, en el que trabajará hasta 1961. Esta obra lo consagró como arquitecto, y sigue siendo algo emblemático en el conjunto de sus múltiples realizaciones. Una obra que renovaba por completo el panorama de arquitectura religiosa del momento, y que suscitó una polémica nacional, singularmente la fachada del santuario.

Se fusionaban así *«su vocación arquitectónica y la religiosa en el servicio a la predicación, con la misión de construir obras de arte que hablen de Dios y espacios dignos en los que resuene la Palabra que anuncia la presencia de Dios entre nosotros»*, como recordaba fr. Javier Carballo, Prior Provincial de la Provincia de España, en la homilía del funeral.

Tras esta primera obra será ordenado sacerdote en la capilla del convento de León que él mismo construyó. Inmediatamente después comienza a ejercer su profesión de arquitecto. En 1964 abre un estudio de arquitectura en el **convento de Sto. Domingo el Real (Madrid)**.



El P. Coello a lo largo de su larga vida realizó unos **300 proyectos**. Su obra realizada tanto en tierras peninsulares como insulares, **Asia África y América** comprende santuarios, monasterios, iglesias, centros sociales, colegios mayores, centros parroquiales, capillas, oratorios e incluso una catedral (Taipei- Taiwán); sus creaciones fueron siempre exigentes y cuidadosas, haciendo de la arquitectura una actividad trascendente que desea llevar su eficacia y belleza al corazón de los hombres.

En estos últimos años de su vida llegaron los reconocimientos. En 1994 recibió la **Medalla de Honor de la Real Academia de Bellas Artes**. En 2007 la **Academia de Doctores** le asignó la medalla nº 59, adscrita a la sección de Arquitectura y Bellas Artes, en la que entró con una lección sobre “las fachadas dominicanas de Castilla y León”, y los Colegios de Arquitectos del Noroeste de España le dieron en 2008 el **Premio Arqano**. En 2001 se publicaba un monográfico de su obra titulado **Fray Coello de Portugal, dominico y arquitecto** editada y publicada por la Fundación Antonio Camuñas y la Provincia de España de los frailes dominicos, que distribuye la Editorial San Esteban de Salamanca.

El P. Coello es considerado uno de los nombres más significativos de la arquitectura religiosa contemporánea en España, porque renovó la arquitectura religiosa tan profundamente significativa en todos los tiempos y en todas las culturas. Como afirmó fr. Javier Carballo en su homilía: «*Se ha despedido como lo hacen los auténticos maestros de humanidad: ilusionado hasta la víspera, porque un hombre sin ilusiones es ya un hombre muerto*».

## **CARTA ABIERTA para la Familia Dominicana del Equipo de Justicia y Paz del Cono Sur**



### **Queridos Hermanos y Hermanas:**

Estamos reunidos como familia dominicana en Buenos Aires, los días 9 y 10 de agosto del 2013. Somos responsables de la coordinación y articulación de las acciones de *Justicia y Paz* de la familia dominicana del Cono Sur. Rezando, celebrando y reflexionando nos sentimos animados a saludarles fraternalmente a cada uno de ustedes, hermanos y hermanas, de las diversas instancias y organizaciones que forman nuestra familia y

compartimos algunas alegrías y preocupaciones.

En la celebración de los 800 años del origen de la Familia Dominicana, recordamos que somos herederos del compromiso con los pobres y la renovación de la Iglesia. En la celebración de los 500 años de la conversión de Bartolomé de las Casas, recordamos que la conversión es un proceso histórico que parte de la lectura de la Biblia y de la vida. En la memoria del martirio del martirio de *fray Tito de Alencar*, celebramos el compromiso con la lucha por la liberación de nuestros pueblos.

En el marco de la fiesta de Sto. Domingo, nos dimos cuenta que la energía que nos movió en todos estos años fue la idea de que somos una única familia, trabajando por la Justicia y la Paz en los países del cono Sur (Chile, Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay). Fueron muchas reuniones, encuentros y seminarios; espacios de estudios, intercambio y celebración que nos mostraron que el

trabajo conjunto entre laicos, laicas, hermanas, hermanos y frailes, es un camino no solo viable sino urgente e indispensable. ¡Qué bueno sería que pudiésemos ampliar esa experiencia para todos los espacios de nuestra familia alrededor del mundo!

Desde la tierra del Papa Francisco, recordamos el desafío de sencillez y presencia entre los pobres. Unidos a nuestros pueblos, reflexionamos acerca de la dura realidad en la cual vivimos. Nos preocupa especialmente la compleja situación de los jóvenes, principales víctimas del actual modelo de sociedad, que tiene como una de las consecuencias el deterioro de las subjetividades; hecho que muchas veces potencializa la drogadicción y la violencia; a esto sumamos la miseria, la desigualdad social, la ineficiencia del Estado, la degradación ambiental y la indiferencia de nosotros.

Durante los días de reunión, renovamos el compromiso de trabajar como familia en la promoción de la Justicia y la Paz, fortaleciendo los equipos nacionales. Además de esto, intercambiamos experiencias y planificamos nuestras acciones e iniciativas conjuntas, entre las cuales está el Seminario sobre Derechos Humanos, a realizarse en la ciudad de Goiania, Brasil, en setiembre del 2015. El mismo será precedido por un proceso preparatorio en cada país del cono sur durante el 2014. Convocamos a todos y a todas para comprometerse activamente en este movimiento.

Juntos en estos días, redescubrimos lo que afirmaba el Capítulo General de Quezon City, que “la justicia es un elemento constitutivo de la predicación del evangelio”. Por eso, comprendemos que la *Justicia y la Paz* es una espiritualidad, o sea, algo transversal en nuestra vocación cristiana y dominicana. Esta es una llama que llevamos: un ardor que traemos del pasado y nos impulsa a orientar nuestra sociedad hacia aquél “otro mundo posible”.

***Equipo ampliado de Justicia y Paz de la Familia Dominicana del Cono Sur: Argentina, Chile, Brasil, Paraguay y Uruguay***

*(17 de agosto de 2013)*

## **Santa Cueva de Sto. Domingo**



la Orden.

Santo Domingo de Guzmán, nace en Caleruega, Burgos, España, el año 1170. Funda su Orden en el sur de Francia, confirmada por el Papa Honorio III el 22 de diciembre de 1216. Establecida firmemente su institución religiosa, emprende viaje de Italia a España a mediados de diciembre de 1218. Una de las ciudades privilegiadas de su visita fue Segovia. Lo revela el hecho de haber erigido en ella el primer convento de frailes predicadores de España. Sencillo en sus comienzos, y ya bajo el nombre y advocación de Santa Cruz, llegará a ser de gran importancia en

La permanencia de santo Domingo en Segovia se prolonga hasta febrero del año 1219, entregado a la predicación del evangelio y a la oración y vigiliias de penitencia por las noches. Para estas expresiones de su espiritualidad elige una gruta o cueva natural, fuera de la ciudad y próxima al río Eresma. De noche vive su encuentro con Cristo crucificado, a cuyos pies aprende a ser compasivo y

misericordioso con los pecadores. Ahí comparte con Cristo el misterio de su Pasión dejando huellas de esa vivencia ascética y contemplativa. Pronto, ese escenario rupestre se convierte en lugar sagrado: la Cueva de Santo Domingo.

## LA SANTA CUEVA

### Historia



El milagro con el que confirmó su predicación amplió el halo de admiración que su vida y obra habían ya dibujado en los habitantes de Segovia. Pronto surge la veneración a Domingo en ese lugar, que evoca su presencia penitencial y de oración. El santo tiene que partir de Segovia, y la santa Cueva se convierte en lugar de recuerdo, encuentro y seguimiento suyo para muchos cristianos.

Los frailes de la primera comunidad edifican el convento al pie de la santa Cueva. En el siglo XVI, los Reyes Católicos ofrecen a los frailes la edificación, en el centro de la ciudad, de otro más

amplio y saludable. Pero ellos, agradeciendo a los monarcas tan generosa oferta, dicen que sólo la aceptarán si se construye en aquel mismo lugar, al pie de la santa Cueva. Los reyes acceden gustosos. Y aquí se mantiene, aunque en circunstancias diferentes, el magnífico convento de Santa Cruz, gloria de la Orden de Predicadores. Los Reyes, como gesto de respeto y devoción a la santa Cueva de santo Domingo, edifican una nueva y esbelta capilla, adosada a la primitiva.

La obra de los Reyes Católicos marca una época de esplendor en la vida de la comunidad dominicana, de la santa Cueva y del arte del noble convento de Santa Cruz. La exclaustración y la desamortización asestaron un golpe irreparable a ambas instituciones. Sin embargo, la titularidad, el cuidado y la atención a la Cueva seguirá en manos de los dominicos.

### Acceso a la Cueva

Está enclavada en la finca del que fuera convento de Santa Cruz, propiedad ahora de la Excm. Diputación Provincial de Segovia y, en la actualidad, cedida a la Universidad SEK.

La entrada a la santa Cueva tiene su primer paso en la puerta número 12 de la calle Cardenal Zúñiga. Una calzada empedrada conduce a la escalera de granito que desciende hasta otra puerta que da acceso a un amplio jardín. Sobre el arco de este primer pórtico destaca un escudo de los Reyes Católicos.

### BREVE HISTORIA DE LA CUEVA

En diciembre de 1218, justo a los dos años de haber sido aprobada la O. P. por Honorio III, Fray Domingo vuelve a España con el propósito de fundar conventos en su patria. Llega a Burgos, donde estaba el rey Fernando y le presenta las bulas de aprobación de la orden al tiempo que le pide licencia para fundar conventos en sus reinos. Una vez conseguido el propósito, viaja a Segovia en el mismo mes de diciembre. “En un principio- escribe Diego de Colmenares en su “Historia de Segovia” ( 1637)- se hospeda en una casa particular, hallando, a propósito para la aspereza que profesaba, una cueva entre unos peñascos cubiertos de bosque, entre lo profundo del río y la altura de la ciudad, y expuesto al frío del norte, renovó allí su vida penitencial.” En ese valle habitaba gran parte de la población pobre de la ciudad.

El primitivo convento parece fue fundación del rey San Fernando: aún hoy se pueden apreciar en él restos románicos. Fray Domingo Chico, el Español, compañero de santo Domingo, fue uno de los primeros moradores del convento que, desde un principio se denominó de “Santa Cruz”; el tal Fray Domingo fue el segundo prior de dicho convento. Entre las tradiciones de Segovia se cuenta que en este convento fue enterrado el gran comunero Juan Bravo.

Hacia el 1480 los Reyes Católicos levantaron la suntuosa iglesia actual y rehicieron el convento. Alcanzaron las obras a la Santa Cueva en la misma proporción que la iglesia. Los monarcas tuvieron gran empeño en que se hiciese el nuevo convento dentro de las murallas de Segovia, en el magnífico sitio de San Juan de los Caballeros, comprometiéndose a construir un pasadizo cubierto, a través de los muros de la ciudad hasta comunicar con el edificio de la Santa Cueva. La idea era plausible, el sitio más indicado y mucho más sano. Los frailes se mantuvieron firmes en su propósito de mantenerse al lado de la Cueva de Santo Domingo. Porfiaron los reyes, pero los frailes no cedieron. Los monarcas les dijeron: “No seáis bobos, que no ha de haber otros reyes que os quieran tanto.”

El estilo de la iglesia es gótico isabelino, bajo la dirección de Juan Guas, el magnate de los arquitectos de la época, con la colaboración del imaginero Sebastián Almoacid. Juan Guas trabajaba simultáneamente en la Catedral, tuvo que ver en las obras del Parral. La traza de Santa Cruz no fue más suntuosa por los escrúpulos de los dominicos. En los siglos XVI y XVII se hicieron obras de modificación y ampliación.

La Santa Cueva se construyó cuando la iglesia y es del mismo estilo gótico isabelino. Sobre el arco de entrada se encuentra una escultura del santo patriarca, con una cruz y pisando a dos raposas, que simulan la herejía, a las que sujetan dos perros que simbolizan la fidelidad y defensa de la doctrina católica. La primera Capilla –llamada de los Reyes Católicos- tiene bóveda de crucería en forma estrellada. En las ménsulas nuevos escudos de los reyes que sustenta la nervadura.

La segunda Capilla -propiamente “La Cueva Santa”- se halla cubierta por un artesonado barroco. La imagen de Santo Domingo, de Sebastián Almoacid, está en una hornacina que sería la entrada a la auténtica gruta. A esta imagen se refería santa Teresa. En el “camarín”, artificial dentro del retablo se halla otra imagen del santo, en la que aparece disciplinándose.

La Santa Cueva se comunicaba con el convento mediante una escalera reaceso que se halla tapiada en la actualidad.

Tomás de Torquemada fue prior del convento de Santa Cruz durante 22 años, sin querer otros honores.; él fue quien motivó la restauración de los edificios, más en particular la bella Capilla de la



Cueva y el suntuoso templo. La comunidad de frailes estimó siempre la Santa Cueva como un tesoro divino. Se enterraba a los frailes en la Sala Capitular adjunta y todas las noches, después de Completas, en procesión, acudía la comunidad a visitar este lugar sagrado, santificado por la oración y penitencia del santo fundador.

La Guerra de la Independencia supuso para la comunidad y el convento una suma de calamidades: en 1808 se vieron obligados a admitir en sus claustros a mil soldados franceses, en noviembre tuvo lugar el saqueo, en 1809 se convierte en estancia para los prisioneros españoles que

eran expatriados a Francia, expulsión de los frailes e incendio que no se permitió sofocar al vecindario. Salvo la Santa Cueva y la enfermería todo quedó arrasado. Acabada la guerra y devueltos los bienes eclesiásticos, los frailes dominicos se encontraron con tan deplorable realidad: el convento reducido a escombros. La pequeña comunidad emprendió la ardua empresa de habilitar el monasterio: comenzaron por la restauración de la Santa Cueva y siguieron por el resto del convento. En dos años lo hicieron habitable. En 1855 la Junta de Beneficencia de la ciudad lo habilita para Hospicio Provincial. 1875 fallece el último benemérito exclaustrado, hijo del convento de Santa Cruz. El deterioro de la Cueva se iba haciendo sentir. Las dominicas interesan al capellán y al diocesano y devotos de la ciudad hacen una cuestación que, en 1892, ascendió a tres mil pesetas, importante cifra para aquella época; con lo que se remedió de alguna manera el mal estado material de la Santa Cueva. En 1902 el capellán dominico quedó al frente de la Santa Cueva e inició unas clases para niños en la Vicaría de las monjas.

En 1953 se propuso sustituir a las Hermanas de la Caridad, al frente del hospicio provincial por religiosas dominicas misioneras del Rosario; pero no se llevó a efecto. En 1959 el P. Provincial Aniceto Fernández insistió al presidente de la Diputación que anuló cualquier intento en ese sentido quien, incluso, inscribió el templo y el convento en el Registro de la propiedad. Los vicarios dominicos Juan Cabal, Ignacio Martínez Iruñ realizaron obras que eran urgentes. La última batalla legal la libró la Provincia de España frente al presidente de la Diputación, con el P. Aniano Gutiérrez como paladín de la defensa de la propiedad de la Cueva para la Orden, logrando la titularidad de la Santa Cueva, al tiempo que iglesia y convento de Santa Cruz fue entregado ad usum a la Universidad SEK.

#### DEPENDENCIAS DE LA SANTA CUEVA

##### El Jardín

Traspasada una pequeña puerta aparece un amplio espacio ajardinado. Ocupa una planta cuadrada, entre uno de los muros del antiguo convento, que hace ángulo con la fachada de la Cueva, y de otros dos laterales: uno, un muro revestido de follaje y el otro, cercado por un banco de piedra, que hace las veces de mirador sobre el río Eresma.

En el centro del jardín se yergue una cruz de granito y, en su entorno, canteros de césped y árboles que evocan escenario y ambiente conventuales.

##### Portada del Santuario

Desde el jardín, las miradas se dirigen directamente a la hermosa portada que señala la entrada a la Santa Cueva. Un pórtico esbelto cobija la artística portada, de estilo isabelino, formada por dos arcos superpuestos. El inferior, de paso al templo, es rebajado; el superior es cornopial, en el que se muestra en relieve una simbología dominicana tradicional: el personaje central, santo Domingo, lleva la cruz. A ambos lados, los escudos de los Reyes Católicos de donde salen unas manos que apoyan también la cruz. La figura de santo Domingo pisa a dos raposas, símbolo de la herejía, aprisionadas por dos perros que, a su vez, representan la fidelidad a la fe. Una banda circular de inscripción gótica enmarca toda la composición artística.

##### Capilla de los Reyes Católicos

Es la primera dependencia del santuario. Sobre una base cuadrada se elevan esbeltos muros de piedra desnuda que rematan en la bóveda en forma de estrella. En los ángulos superiores, pequeñas bóvedas se articulan en gracioso conjunto. En las ménsulas que sostienen los nervios se intercambian los escudos reales y de la Orden dominicana. Un retablo barroco sirve de marco a un Calvario de buena traza. Una original lámpara de hierro forjado, de 2,40 m de diámetro y 200 kilos de peso reparte la luz al tiempo que ornamenta el recinto sagrado.

### La Cueva

El nombre de “Cueva de Santo Domingo” se reserva propiamente a la capilla interior, precisamente por su relación inmediata con el espacio que santo Domingo localizó como escenario de sus noches de oración y penitencia reviviendo místicamente la Pasión de Cristo.

La Capilla es de trazo rectangular, con bóveda de medio cañón, revestida de un artesonado barroco y en consonancia con la decoración del retablo que preside la Capilla. El eje de atención se fija en la hornacina o camarín abierto en el centro del retablo y que simula una gruta en la que aparecen las imágenes de Cristo crucificado y de Domingo en actitud penitencial. No es la calidad artística de las tallas lo que puede impresionar, pero sí la plasticidad dramática y la expresividad de la escena. En lo alto del retablo, una pequeña imagen de la Virgen del Rosario acompaña a Domingo en el misterio del Calvario.

Como contraste y complementariedad, en un camarín lateral de la capilla, aparece una imagen de santo Domingo, de Sebastián de Almonacid (1460-1526). Un Domingo contemplativo, de mirada que refleja su interioridad e invita a una devoción contemplativa. Ésta es la imagen que tanto impresionó a santa Teresa de Jesús en su visita a la santa Cueva.

Ocho apliques de hierro forjado, sobre los muros, adornan, a la vez que iluminan y evocan las estaciones del Vía crucis.

### La Sacristía

Es una pequeña dependencia que presta su servicio al culto religioso y como salita de reuniones de grupos.



*El P.Gago en la Cueva de Sto. Domingo  
tras su restauración*

### VISITANTES ILUSTRES

A lo largo de los siglos muchos han sido los vecinos de Segovia y peregrinos de todo el mundo que han visitado y orado en la santa Cueva de Santo Domingo. A modo de ejemplo, y por su significación, se señalan a santos como Santa Teresa de Jesús y san Vicente Ferrer; monarcas como los Reyes Católicos, Felipe II, Isabel II, Juan Carlos I y Doña Sofía de Grecia.

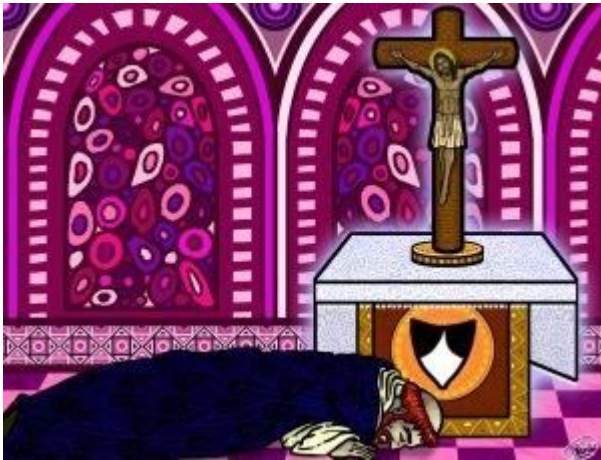
### INFORMACIÓN Y VISITAS

MM. Dominicas. C/ Capuchinos Alta, 2. Segovia. Tel. 921 460 080

Patronato de Turismo. Plaza Mayor, 6. Segovia. Tel. 921 466 070

*(13 de agosto de 2013)*

## Los Modos de Orar de Santo Domingo: Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto



### SEGUNDO MODO DE ORAR

En este modo de oración podemos interpretar la postura de Santo Domingo postrado en el suelo, como la reacción del hijo menor en la parábola del del hijo pródigo. El reconocerse culpable, egoísta y pedir perdón lleva a ser acogido; nos muestra una maravillosa historia de amor de padre frente a egoísmos y rencores de hijos. Santo Domingo se postra con la cara en el suelo, porque desea mantenerse en la honradez e integridad; porque no quiere imitar la conducta de los corruptos. En definitiva, Santo Domingo con esta forma de orar

manifiesta que se siente y se reconoce pecador; a la vez que se identifica y solidariza con los pecadores.

Pero esto puede hacer surgir una cuestión: ¿Por qué se siente tan pecador? En las biografías escritas sobre nuestro padre podemos encontrar que en confesión, ya al final de su vida, manifestó que había conservado el candor de la infancia. Santo Domingo se siente así porque son los santos los que más experimentan sus faltas, aunque sean insignificantes, ya que se dan cuenta del amor inconmensurable de Dios por la humanidad. Sentirse culpable no es algo inventado por los creyentes; se trata de una experiencia universal que vive todo ser humano, como nos recuerda la filosofía moderna (Kant, Heidegger, Ricoeur). Todos nos sentimos llamados a hacer el bien, pero una y otra vez, hacemos lo contrario. Es una experiencia de pasividad, y el efecto más visible es que el hombre se siente víctima precisamente por ser culpable.

Me resulta un tanto criticable que a día de hoy bastantes cristianos no acojan con gozo al Dios del perdón y de la gracia. Me da la impresión de que a veces estos cristianos no terminan de aceptar, o no quieren comprender que el único interés de Dios es evitar el mal a la humanidad, pues el pecado es un mal para el ser humano, no para Dios. Ya Santo Tomás de Aquino explicaba esto en la Suma Contra Gentiles: *“Dios es ofendido por nosotros solo porque obramos contra nuestro propio bien”*.

Santo Domingo con este modo de orar, quiere transmitir que en ese Dios ante el que se postra no hay egoísmo ni resentimiento; que solo cabe ofrecimiento de perdón y de ayuda para ser cada vez más humanos. Porque saber y compartir los errores de cada uno y los del mundo, es implorar a Dios.

### TERCER MODO DE ORAR

En este tercer modo de orar, podemos ver a Santo Domingo utilizando la disciplina, es decir, un látigo de cuerda o de metal para las penitencias que se hacían en la vida religiosa. Se puede interpretar como el querer ser discípulo (que es otra acepción de la palabra disciplina) es decir, responder en conducta a comprensiones e ideales más altos. Lo que queremos decir con esto es que no se trata tanto de castigo, sino más bien de aprender.



Santo Domingo con este modo de orar quiere aprender que el amor es fundamental en la vida cristiana, porque sin amor la vida se vacía de sentido. Hemos oído muchas veces, *“que nadie tiene amor más grande que el que da la vida por sus amigos”* (Jn15, 9-17). En la medida en que acertamos a vivir amando la vida, amándonos a nosotros mismos y amando a las personas, nuestra vida crece, se despliega y se libera del egoísmo, de la indiferencia y de tantas servidumbres que la ahogan. Con este modo de orar, podemos aprender lo que nos indica Joseph

Moingt cuando dice que *“la gran revolución religiosa llevada a cabo por Jesús consiste en haber abierto a los hombres otra vía de acceso a Dios distinta de la de lo sagrado, la vía profana de la relación con el prójimo, la relación vivida como servicio al prójimo”*. Santo Domingo lo que quiere aprender es cómo le ha amado Dios a él, para poder llevar a cabo su mandamiento: *“que os améis unos a otros como yo os he amado”*.

Aprender a ser discípulos es pensar en nuestra vida, pensar sobre qué me pide Dios; qué es lo que espera de mí. Se trata de aprender a amar. No sabemos en qué circunstancias nos podremos encontrar y qué decisiones tendremos que tomar; pero Dios solo espera que amemos a las personas y busquemos su bien. Que nos amemos a nosotros mismos, que amemos la vida y nos esforcemos por hacerla digna y humana para todos. Este severo y riguroso aprendizaje tiene que pasar por la disciplina, es decir, plantearme y decidir qué necesito, aunque sea duro y *“doloroso”* para salir de cualquier circunstancia. Santo Domingo acude a este modo de orar confiando en Dios; con su ayuda con su gracia y con su ejemplo, porque él no se echó atrás.

#### CUARTO MODO DE ORAR



Este modo de orar muestra cómo Santo Domingo se arrodilla y se levanta varias veces rezando en voz alta. ¿Por qué arrodillarnos a la hora de orar? Es una actitud de súplica y de intercesión. No solo habla el espíritu, también el cuerpo; es aquello que escribe San Pablo a los cristianos de Filipos de que ante el nombre de Jesús *“toda rodilla se doble, en el cielo, en la tierra, en el abismo”* (Fil 2,10). Este gesto de Santo Domingo tiene el significado de homenaje en la adoración. Todo este movimiento de descender y ascender de Domingo ante el crucificado, es dar gloria al Padre. Pero tenemos que dejar algo claro; Domingo no adora a la

cruz, no puede hacer eso. La cruz es un patíbulo y sigue siéndolo para muchos. En la cruz hay que poner un nombre, una persona, una historia real, un Hijo que es lo que le da sentido, y por ende también lo tiene el gesto. En la cruz se resuelve toda una historia de amor del Creador hacia la humanidad. Esta historia la realiza Jesús, el crucificado, que por fidelidad con la humanidad es glorificado y por ello bien merece esto, siguiendo el ejemplo de Santo Domingo, nuestra genuflexión.

El fruto de este modo de oración puede ser la esperanza y la confianza en la misericordia de Dios. Es un acto de devoción en un estado de estupor contemplativo. Para Santo Tomás de Aquino la devoción *“es la prontitud en el servicio de Dios”*. Santo Domingo poseía viveza y pasión en el seguimiento de Cristo y la predicación del evangelio. Sabía que el seguimiento a Cristo lleva a reflexionar sobre las exigencias, los riesgos y las fuerzas con que cuenta para llevar a cabo su



cometido. Sabe que es necesaria la meditación, el debate, la reflexión. Si esto no se da, el proyecto de vida quedará inacabado.

Santo Domingo comprendió que el seguimiento de Jesús trae consigo otra manera de ver la vida desde la libertad y la generosidad, porque comprendió que el fin de la vida es que seamos constructores de una humanidad en la que predomine un nosotros muy amplio, con vistas a un camino común hacia el sentido y la felicidad; y así como lo vivió, se lo transmitió a sus frailes.

### QUINTO MODO DE ORAR



En el quinto modo de orar Santo Domingo se levanta y se mantiene en pie ante el crucifijo. Sus manos son las que se mueven: las abre sobre su pecho como un libro, las recoge sobre su pecho y las pone a la altura de los hombros. Santo Domingo ora de esta manera, de pie, porque es todo un signo de resurrección.

Santo Domingo muestra que no hay que acostumbrarse a pensar que la resurrección es solo una cosa que nos espera al otro lado de la muerte.

Santo Domingo sabe que la resurrección es entrar más en la vida, porque es algo que Dios da a todo el que la pide, siempre que, después de pedirla, sigan luchando por resucitar cada día y permaneciendo en pie diciendo: no está aquí, ha resucitado ( Lc 24,6) o lo que es lo mismo, se ha levantado.

Quienes viven la resurrección tienen un “*plus*” de vida que les sale porque sus ojos brillan y que se convierte en algo contagioso; eso quiere nuestro padre Domingo: contagiar que todo ser humano sobrepasa al ser humano que es y prueba que la vida es más fuerte que la muerte. Santo Tomás de Aquino lo expresa en su Suma de Teología cuando nos dice que *“los hombres habían de resucitar, por el poder divino, no solo de los sepulcros, sino también de cualquier muerte”*.

Nuestra fe en el resucitado no nace de forma espontánea. Necesitamos nuestro propio recorrido amando y buscando con nuestras fuerzas al que vive; pero no en el mundo de los muertos, sino donde hay vida. Santo Domingo al ponerse en pie es porque se ha zambullido en el océano de sus propias esperanzas para salir de él chorreando amor a los demás. De esta forma de orar podemos intuir que Santo Domingo nos trasmite su deseo de construir comunidades que estén en pie con una sola alma y un solo corazón, que ponen en el centro al Resucitado.

### SEXTO MODO DE ORAR

En este modo de orar Santo Domingo, con los brazos en cruz, contempla al crucificado. Esto nos puede remitir al momento de oración de Cristo en la cruz reflejado en lo que denominamos las siete palabras.



En ellas encontramos que se nos habla de perdón, que debe ser siempre lo primero. Tal vez no seríamos capaces de soportar el relato de la pasión de Cristo, de no comenzar escuchando el perdón. Antes siquiera de haber pecado, se nos perdona. No tenemos que ganárnoslo. Ni siquiera tenemos que decir “*lo siento*”. El perdón está ahí, esperándonos. Experimentar el perdón no nos puede dejar como estábamos, porque penetrar en él significa cambio y transformación. Domingo abre sus brazos como Cristo en la cruz, porque fue desde allí donde le prometió el paraíso al buen ladrón; no es extraño que Santo Tomás de Aquino dijera que “*el buen ladrón*

*en cuanto a recompensa, puede decir que ya está en el paraíso, porque ya ha empezado a disfrutar de la divinidad de Cristo*”.

Este modo de orar es un gesto de ofrenda absoluta, donación de sí, apertura extrema por otro o por otros y el don de todo su ser. Es sentirnos discípulos amados al pie de la cruz, a los cuales se les entrega una Madre que recibió como hijos de su alma a los que le arrebataron a su primogénito. Santo Domingo contempla al que nos rescató de la maldición de la ley haciéndose por nosotros maldición; porque está escrito: Maldito el hombre que pende del madero (Gal 3,13). Lo contempla en su grito de sentirse abandonado, que no es tal, sino oración.

Cristo en la cruz tuvo sed de hacer amistad con nosotros. Aquél que nos lo da todo nos invita a la amistad pidiéndonos un don a cambio, algo que podamos tener para darle. Por encima de todo nos quiere a nosotros. Santo Domingo oraba de esta forma, cuando sabía que su plegaria iba a ser escuchada. Cuando todo está cumplido, el amor perfecto es posible y lo vemos en la cruz. Si comenzamos a amar, en ese caso el amor perfecto de Dios puede habitar en nuestros amores frágiles y limitados, que es lo que implora Santo Domingo, que con este modo de orar se deja coger todo él por Cristo; porque sabe que orar de esta forma le hará penetrar en un diálogo único.

## SEPTIMO MODO DE ORAR



En el séptimo modo de orar Santo Domingo sigue de pie pero sus brazos se unen y apuntan hacia el cielo. Esta postura nos indica la sintonía con Dios que le llama, que le impulsa; muestra su disposición para que lo arranque de lo normal y le encomiende una misión que va más allá de lo de siempre. Con este gesto responde a la llamada a la predicación, a la palabra que debe ser como espada de doble filo (Heb 4,12) como flecha, y de ahí la postura de sus brazos, que apunta muy lejos. Porque la palabra no tiene límites ya que es como el viento, como el Espíritu.

Esta forma de orar traduce la apertura del hombre a su Creador y su llamada hacia Él. Santo Domingo sabe que de Él emana todo ya que es la fuente de la que todo surge. Pero también sabe que es la meta y el origen de todo. Sabe que es lo más incognoscible, pero que a la vez es lo que más le concierne; lo más oculto y lo que más desea conocer. Santo Domingo ora de esta forma porque sabe que de Dios no se puede hablar con propiedad, pero también sabe que necesitamos hablar de Él con más

necesidad que de ningún otro asunto. Lo menos conocido para nosotros es lo que más necesitamos; es aquello, en palabras de San Agustín, de que *“nos has hecho para ti y nuestro corazón está inquieto hasta que descanse en ti”*.

¿Dónde pudo cimentar Santo Domingo esta práctica? Desde mi punto de vista en Dios mismo, porque nuestro padre sabe que ha tenido a bien dársenos a conocer. Dios al revelarse, en Cristo, hace patente la profunda dimensión religiosa del hombre mismo, ya que en Cristo se revela el fundamento absoluto del ser humano: Dios. Esta forma de orar es la respuesta de Santo Domingo a la llamada a ser hijo de adopción, y por tanto heredero de la vida bienaventurada.

(Dibujos de Fr. Félix Hernández OP)

Fr. Ángel Luis Fariña Pérez

Real Convento de Predicadores, Valencia  
(16 Agosto 2013)

## Nuevo proyecto de la Universidad Santo Tomás en Colombia



La Provincia de San Luis Bertrán de Colombia, consciente de la responsabilidad que históricamente ha tenido con la educación en el país, realiza esfuerzos permanentes para constituirse en un referente de calidad para los centros educativos, especialmente para los responsables de la educación universitaria. En tal sentido ha puesto al servicio de la comunidad Tomasina un edificio en el centro financiero de Bogotá, que lleva por nombre “Doctor Angélico”, el cual ha sido considerado uno de los más modernos en el actual contexto de las universidades en Colombia.

El edificio “Doctor Angélico” surge como respuesta a los proyectos de la Universidad de permitir que los servicios de docencia, investigación y proyección social puedan realizarse con los instrumentos que ofrece la ciencia y la tecnología de la sociedad contemporánea. Además, busca favorecer el desarrollo de actividades culturales, académicas y científicas en el contexto de las dinámicas de la ciudad de Bogotá y de los proyectos regionales de la misma Institución.



Los frailes de Colombia buscan a través de las comunidades educativas realizar procesos de transformación en el País, procurando una educación de calidad para un mayor número de jóvenes, favoreciendo la incorporación de las personas más excluidas del sistema educativo, y sirviendo como un lugar de diálogo para los diversos grupos humanos de nuestra sociedad. El presidente de la República y la Iglesia colombiana, a través del Cardenal Primado, han reconocido

en sus respectivos mensajes el servicio que los dominicos prestan al País con los proyectos que surgen permanentemente de la Universidad Santo Tomás.

**Crónica de Fray Jorge Ferdinando Rodriguez Ruiz, O.P**  
**Provincia de San Luis Bertrán de Colombia.**  
(13 de agosto de 2013)

## App dominicano ahora en francés y español.



El pasado mes de diciembre 2012 anunciamos el lanzamiento de un App dominicano llamado "Dominican Portal". Este App para iPhone y iPad, que ofrece acceso inmediato a toda la información y los artículos publicados en el Portal oficial de la Orden ([www.op.org](http://www.op.org)), ha tenido una buena acogida ya que se puede descargar gratuitamente desde Apple iTunes Store.

El App dominicano fue diseñado y desarrollado por Fray Luuk Jansen de la Provincia de Irlanda quien tiene experiencia en el mundo del diseño de

software y ha creado otros apps como el "[iDoms Portal](#)" o el que su utilizó durante el pasado Congreso Eucarístico de Dublin.

Ahora tenemos el gusto de anunciar el lanzamiento del [Dominican Portal App Version 1.1](#) que ofrece no sólo artículos e información en inglés sino también en los otros idiomas oficiales de la Orden: francés y español. Esta nueva versión permite una mayor cobertura para la Familia Dominicana en otras regiones de la Orden. Así como la versión inglesa ha tenido buena acogida, esperamos que esta nueva versión llegue a un número mucho mayor de usuarios.

Por eso queremos invitarlos a [descargar esta nueva versión de nuestro App de modo gratuito en el Apple iTunes Store](#) y a pasar la voz entre frailes, hermanas, laicos, miembros de todas nuestras entidades e instituciones, familiares y amigos. Esta herramienta, que podemos llevar con nosotros, es una ayuda en nuestra misión de alabar, bendecir y predicar la Palabra de Dios donde quiera que vayamos.

fr Bonaventure Agbali, OP  
(13 de agos)

**Dominicans**  
By Order of Preachers (Dominicans)  
Open iTunes to buy and download apps.

**Description**  
The Dominican App is the official App of the Order of Preachers. This App gives news updates, access to documents, audio recordings and videos of the Dominican Order.

**Dominicans Support**

**What's New in Version 1.1**  
- Spanish and French language support for articles.

**Screenshots**

Carrier 3:42 PM  
Articles **Five novices received...**  
Best of Web 2 September 26, 2012  
**Dominican Study Week 2012 in Dubrovnik, Croatia**

Carrier 3:44 PM  
Welcome **Articles**  
**Five novices received and...**  
For over a decade now, the Croatian Dominicans have hosted a Study Week for...  
**Dominican Brothers Recei...**  
Roman Good Examples to God's People... -Archbishop Felix Alaba Job tells Papal...  
**The Exaltation of the Cross**  
Fr. Marcel Sigrist, O.P., shared the following reflection on The Exaltation of the Cross...  
September 8, 2012  
**Siendo capaces de oír**  
En el evangelio de hoy, Jesús dice: «Haced un milagro: un hombre sordo y que apenas...

## **El próximo Capítulo General se celebrará en Bolonia, (Italia) en el verano del 2016.**



Poco antes de concluir sus labores, los frailes reunidos en el Capítulo de Trogir confirmaron que la sede del próximo capítulo general en el 2016 será la ciudad de Bolonia (Italia). El próximo capítulo se celebrará en el contexto del Jubileo de la Orden.

Bolonia es un lugar de gran importancia para la Orden porque allí se encuentra la tumba de Santo Domingo y la Basílica que lleva su nombre. Allí también se encuentra la celda donde murió el Santo Fundador en el convento contiguo a la Basílica.

El Capítulo General de Bolonia 2016 será uno de los momentos centrales de la celebración de los 800 años de la aprobación de la Orden. Por eso, será muy significativo que los provinciales del mundo entero se reúnan en este lugar que conserva las reliquias de Santo Domingo.

Con esta noticia, les deseamos a todos felicidades en esta Fiesta de Santo Domingo.

fr Bonaventure Agbali, OP



## El Card. Schönhorn afirma que la misericordia es la respuesta a los sinsentidos de hoy



El Arzobispo de Viena y Primado de Austria, el Cardenal dominico Christoph Schönborn, afirmó el jueves 1° de agosto en Buenos Aires que la misericordia es la respuesta a “los sinsentidos de hoy”, al disertar sobre el tema “Vivir el Evangelio en la Ciudad” ante sacerdotes y seminaristas reunidos en la Universidad Católica Argentina (UCA). El purpurado austríaco sostuvo que la misericordia es “un tema capital” y aseguró, citando a Juan Pablo II, que es “una necesidad y una urgencia el anuncio de la misericordia a todos

los hombres”. “La misericordia de Dios debe ser proclamada a todos los hombres. El único modo en el mundo de hoy para encontrar la paz y la felicidad es la misericordia”, subrayó. “El mundo de hoy, la sociedad, sólo vale desde la misericordia, sobre todo ante la confusión y las situaciones realmente difíciles”, agregó.

“La misericordia de Dios debe ser proclamada a todos los hombres. El único modo en el mundo de hoy para encontrar la paz y la felicidad es la misericordia”, subrayó.

“El mundo de hoy, la sociedad, sólo vale desde la misericordia, sobre todo ante la confusión y las situaciones realmente difíciles”, agregó.

El Cardenal Schönborn subrayó la importancia de la misión evangelizadora en las grandes ciudades, de la ciudad secular en la que viven los cristianos, al considerar que se trata de un “tema medular”.

Para entender y profundizar sobre este tema, el primado austríaco sugirió leer el mensaje de Juan Pablo II del 17 de agosto de 2002 al bendecir el santuario de la Divina Misericordia, en Cracovia, Polonia, al que consideró “un verdadero testamento espiritual” y una síntesis de la importancia de “ser misericordioso como el Padre es misericordioso con nosotros”.

El Cardenal Schönborn fue presentado por el rector de la UCA, monseñor Víctor Manuel Fernández, quien destacó las “profundas inquietudes espirituales” del primado austríaco y lo definió como “un reconocido y sólido teólogo” y destacó su apertura al diálogo con la cultura.

La actividad fue organizada por el arzobispado de Buenos Aires, la UCA y la Comunidad del Cordero.

*(7 August 2013)*

# Santo Domingo de Guzmán: compasivo y libre

SOLEMNIDAD DE NUESTRO PADRE SANTO DOMINGO DE GUZMÁN



Mis hermanos más jóvenes me han pedido la enorme responsabilidad de hablar un poquito sobre nuestro Padre Santo Domingo. Tengo que reconocer que cada vez que me piden que hable o escriba sobre Domingo me estremezco, ya que significa e implica hablar o escribir sobre el por qué decidí ser dominico y sobre algo que es más comprometedor aún: por qué sigo siéndolo.

De Santo Domingo y su carisma me enamoré hace ya bastantes años; me cautivaron muchas cosas como por ejemplo la sencillez de nuestro padre. Santo Domingo rechazó todo sentimiento de superioridad porque sabía que rechazarla significaba estar más cerca de la verdad; estar más cerca de Dios. La alegría de Domingo tampoco me pasó desapercibida. Descubrir esta alegría es percatarse de que en nuestra vida se pueden dar encuentros verdaderamente auténticos, es decir, sin máscaras; encuentros que muestran delicadeza y amabilidad porque es posible desatar nudos haciendo posible una verdadera convivencia. Otro aspecto considerable fue la búsqueda incesante de la verdad que forjó el carácter de Santo Domingo; por eso quiso que en su vida y en la de sus frailes estuviera siempre presente la necesidad de diálogo y comprensión. Santo Domingo nos dejó como herencia el que seamos deseosos de aprender, para que trasmitamos lo aprendido y de esta forma calmar el hambre de justicia que hay en este mundo nuestro tan convulso. Pero yo quisiera destacar una faceta, o mejor dicho, una virtud que poseía Santo Domingo: la compasión. Como dominico creo que no puedo saltarme esta realidad fundamental, con la que me siento cada vez más identificado y la cual hace que me cuestione cada día mi vocación, es decir, mi *ser fraile dominico*.

Analizando la vida de Santo Domingo entiendo la compasión como *sentir con... estremecerme ante... no pasar de largo... que no me sea indiferente...* Nuestro padre oteó la realidad que se imponía en su tiempo y vio cómo la gente estaba desatendida y sin rumbo. Ante esta situación decidió entregar y gastar su vida entera para predicar en aquella sociedad dónde estaba la *Verdad*. Ante este hecho de la vida de Santo Domingo me surge una cuestión: ¿Qué puede significar sufrir con los otros y por los otros? Creo que es evidente que hablo del sufrimiento, del mal en la sociedad, en el mundo; de el por qué la gente no es del todo feliz. Santo Domingo creía, y por eso lo predicaba, que la felicidad está en el Evangelio. Sabía que en el mensaje de Jesús está la felicidad de todo ser humano; de toda la humanidad. Y es que Santo Domingo comprendió que el Evangelio nos dice que para ser felices no hay que evitar la realidad que nos rodea, sino partir de ella; no obviarla, sino hacerla presente.

Santo Domingo entendía la compasión como la respuesta al sufrimiento ajeno, por eso, la compasión tiene que ser nuestra respuesta ante la falta, en el otro, de lo necesario; ya sea material o espiritual. Tiene que ser nuestra respuesta inmediata, movernos inmediatamente y sin pensarlo, reaccionando ante el sufrimiento de quien me necesita. Esto forma parte de lo que significa ser humano; esto es lo que se nos pide en el Evangelio y que nuestro padre Santo Domingo hizo fielmente.

Cuando contemplo y rezo ante una pequeña imagen de Santo Domingo que hay en el oratorio de mi convento, pienso que nuestro padre alguna vez sintió, bien adentro, que se encontraba soportando el

peso del mundo, el peso de la humanidad. Que sentía una inquietud sin tregua porque quería abrazar a todo el mundo, salvarlo... y en ese momento de oración me pregunto: *“Jesús ¿Has sentido alguna vez, que ser persona es abrazar compasivamente, maternalmente, al otro que me descoloca y me altera, como lo hizo tu padre Domingo?”*.

Es cierto que la compasión no resuelve el problema de esta sociedad en que vivimos llena de tantos sinsentidos; pero sí creo que desde la compasión se afronta e incluso se lucha contra dicho problema con una actitud muy concreta: la del amor. Por tanto, seremos felices de verdad y será la hora de la felicidad para quienes, a través del mundo actual, creyentes o no, han elegido desde el fondo de su libertad el camino de la compasión y lo siguen día a día, de manera discreta, secreta, real, con hechos, como lo hizo Santo Domingo de Guzmán.

Fr. Jesús Mendoza González

Real Convento de Nuestra Señora de Candelaria, Tenerife  
(6 de agosto de 2013)

## **Fray Pedro da Cruz Fernandes fue elegido Provincial de Portugal**



El Capítulo Provincial de la Provincia de Portugal eligió a Fray Pedro de Cruz Fernandes como nuevo provincial. Una vez confirmada la elección por el Maestro de la Orden, Fray Pedro aceptó el oficio.

Fray Pedro da Cruz Fernandes nació en Torre (Portugal). Ingresó a la Orden e hizo su primera profesión en 1960. Fue ordenado sacerdote en 1966. Al momento de su elección se desempeñaba como párroco de la Parroquia de Cristo Rey en Porto.

(06 de septiembre 2013)

## **Fr. Javier Carballo, postulado Prior Provincial de la Provincia de España**



Los capitulares reunidos en el convento de Santo Domingo de Caleruega, han postulado este domingo 1 de septiembre, a fr. Javier Carballo como Prior Provincial de la Provincia de España para los próximos cuatro años.

Los capitulares consideraron oportuno reelegir a fr. Javier como Prior Provincial de la Provincia de España para que diera continuidad al proyecto de unificación de provincias que los dominicos



estamos desarrollando en España y que tendrá su culmen en el año 2016. Fr. Javier fue elegido Provincial por primera vez en el año 2006 y reelegido en el capítulo provincial de 2009. Tras dos mandatos seguidos, a tenor de nuestras constituciones, no podía ser elegido para un tercer mandato a no ser que el capítulo considerara oportuna su reelección por motivos especiales y para dar respuesta a situaciones de gobierno de sustancial importancia. La creación de una nueva provincia, con la integración de las ahora existentes en España, es un proyecto lo suficientemente importante como para volver a elegir a quien mejor conoce el proceso y así pueda culminarlo. Nuestras Constituciones exigen que el reelegido (postulado es el término correcto en estos casos) después de haber ostentado el cargo de Prior Provincial durante dos mandatos seguidos tenga el respaldo no solo de la mayoría de los capitulares, sino de los 2/3 de los vocales. La postulación ha de contar también con la aprobación del Maestro de la Orden. Ambas condiciones se han cumplido y por lo tanto fr. Javier es ya Prior Provincial de la Provincia de España por un nuevo periodo.

Fr. Javier es asturiano nacido en Bustiello (Mieres) en 1966. Realizó sus primeros estudios en la Escuela Apostólica de la Virgen del Camino (León). A los 18 años hizo el noviciado. Completó su formación con estudios de Filosofía en el Instituto de Filosofía de los dominicos en Valladolid y Teología en la Facultad de San Esteban de Salamanca. Realizó sus estudios de Licenciatura en Teología en la Universidad de Comillas y los cursos de doctorado en Chicago. Finalmente logró su doctorado en la Universidad Complutense de Madrid con la tesis titulada “Experiencia religiosa y pluralismo religioso: naturaleza y epistemología de la experiencia religiosa, con especial atención a las tesis de William P. Alston”.

Se ordenó sacerdote en 1993 en Madrid, siendo el convento de Santo Tomás de Aquino “El Olivar” de Madrid su primer destino donde ejerció como prior y párroco. Fue director de la revista Ciencia Tomista y profesor en la Facultad de Teología de San Esteban de Salamanca. Es prior provincial de la Provincia de España desde el 2006.

*(04 de septiembre 2013)*

## **Fray Justin ADRIKO MUNDUA, O.P. fue reelegido como Vicario general del Vicariato de San Pío V en la República Democrática del Congo**



El Capítulo del Vicariato General del Congo, reunido desde el pasado 25 de agosto en el Centro Católico Nganda de la ciudad de Kinsasa, eligió a Fray Justin Adriko como Vicario General para un nuevo periodo de cuatro años.

El mismo día, 28 de agosto, el Maestro de la Orden confirmó la elección. Fray Justin aceptó su elección e hizo su profesión de fe el 31 de agosto durante una celebración eucarística presidida por Fray Louis-Marie Bambo, prior del convento de Nuestra Señora del Rosario

de Vidana. El capítulo también eligió cuatro definidores, dos consejeros vicariales y tres consejeros suplentes.

Junto a los frailes elegidos para participar en el Capítulo estuvieron presentes, como peritos y colaboradores, Fray Jean-Paul Durand (canonista, hijo de la Provincia de Francia) y Fray Gabriel Samba (Socio del Maestro para África). El Vicariato General del Congo está adelantando un proceso con miras a convertirse en Viceprovincia en el año 2016.



*(02 de Septiembre 2013)*

## **Fray Martín Gelabert Ballester OP ha sido elegido Prior Provincial de la Provincia de Aragón**



La elección fue confirmada por parte del Maestro de la Orden Fray Bruno Cadoré el 31 de agosto, aceptando Fr. Martín Gelabert acto seguido. Tras ello la Asamblea Capitular saludó con un cálido y prolongado aplauso a su nuevo superior provincial.

A continuación facilitamos un breve perfil biográfico del nuevo Provincial: Fray Martín Gelabert Ballester OP nació 6 de septiembre de 1948 en Manacor, provincia de Baleares, diócesis de Mallorca. Profesó en la Orden de Predicadores el 17 de octubre de 1967 y fue ordenado presbítero en Manacor el día 29 de julio de 1972. Realizó su noviciado en Valencia y sus estudios de filosofía y

teología en Cardedeu y Valencia.

Tras finalizar el ciclo institucional continuó en la Universidad de Friburgo, Suiza, donde obtuvo la Licenciatura y el Doctorado en Teología. Desde entonces ha realizado su labor docente e investigadora en el Estudio General de la Provincia, integrado en la Facultad de Teología San Vicente Ferrer de Valencia, de la cual ha sido Decano por dos trienios. Tiene publicados más de veinte libros y numerosos artículos en revistas especializadas y de divulgación.

La Orden le ha encomendado diversos cargos de gobierno y responsabilidad como Maestro de Estudiantes, Regente de Estudios, y Prior de varios conventos. Participó en el Capítulo General de Roma en el año 2010. En el año 2004 la Orden le concedió el título de Maestro en Sagrada Teología y es además Académico numerario de la Real Academia de Doctores de España.

*(01 septiembre 2013)*

## **CALENDARIO DEL MAESTRO:**

2-13 Septiembre: Reunión Plenaria del Consejo General en Santa Sabina

15 Septiembre: Reunión de la Oficina Internacional de la Familia Dominicana en Santa Sabina

18 septiembre- 9 octubre - Visita Canónica a la Provincia de San José, Nueva York