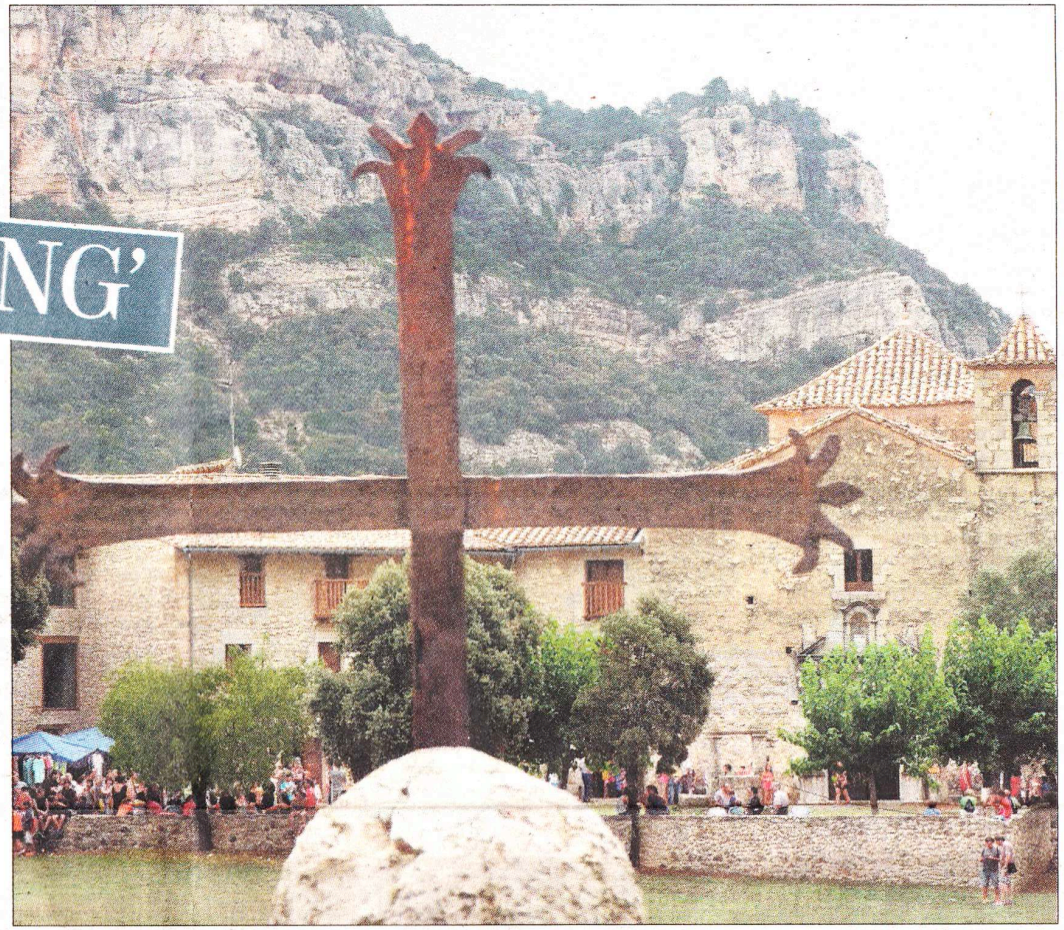
BENDITO 'CROWDFUNDING'

FAMILIAS DE VALLIBONA, FELIGRESES, ARTISTAS... TODOS HAN PUESTO SU GRANITO DE ARENA PARA QUE ESTA ERMITA EXPOLIADA SEA DE NUEVO UNA REALIDAD



EMILI FONOLLOSA VINARÒS

Este 2016 se cumplen 800 años de la confirmación de la Orden de Santo Domingo por el papa Honorio III (1216) y es un centenario que no pasará en vano por la localidad de Vallibona (Els Ports), a cuyo santo tiene dedicada su emblemática ermita, situada en las proximidades de la carretera a Rossell.

En el año 2001 la ermita dedicada al patrón vallibonense sufrió la indeseable visita de los ladrones, que se llevaron incluso la imagen que de Santo Domingo de Guzmán allí se conservaba, no sabiendo que era de escaso valor artístico (aunque de elevado valor sentimental).

«Al conocer la triste noticia, mi primer pensamiento fue de desánimo, pero al mismo tiempo, noté dentro de mí unas ganas grandes de buscar una nueva imagen para llenar el vacío dejado por el robo», explica ahora Teo Pitarch, un vallibonense de pro que desde ese momento canalizó una serie de ayudas y colaboraciones que han hecho que paulatinamente el ermitorio haya ido recobrando su esplendor inicial. Prácticamente con solo las ayudas particulares, se llega ahora a este significativo 2016 pudiendo decir con fuerza: «Misión cumplida». El ermitorio está completamente restaurado, han pasado 15 años desde aquel expolio, pero ni los más optimistas pensaron jamás que el patrón de Vallibona podría volver a hospedarse en una ermita con las excelentes condiciones actuales tras este particular *crowdfunding*.

El próximo sábado 6 agosto de 2016, año jubilar en todo el mundo de Santo Domingo, vecinos, nativos emigrados a otras poblaciones y veraneantes acudirán en masa al ermitorio no solamente para cumplir con la tradicional romería anual, sino para disfrutar de este final esplendoroso de la restauración. El presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, y el obispo de Tortosa, Enrique Benavent son dos de las relevantes autoridades que han confirmado su presencia en este acto. También estarán autoridades de poblaciones que tienen también como patrón a Santo Domingo y en la parte musical, intervendrá un coro de cámara con tenores de reconocido prestigio.

En 2001, esta iglesia sufrió un robo que contribuyó a su posterior deterioro

El patrón de la localidad puede volver a su 'hogar' tras la reforma

El obispo, en una carta dirigida a los vallibonenses, ha querido resaltar que la de Vallibona fue la primera ermita en plena montaña, fuera de las ciudades, dedicada a este santo. Hay constancia documental de que ya existía en el año 1309 y fue el centro espiritual durante mucho tiempo, cuando gran cantidad de familias vivían en masías.

Pitarch recuerda como gracias al padre Vito Gómez, unas monjas dominicas de Calatayud pusieron la «primera piedra» de la restauración regalando una imagen del santo, para sustituir a la que fue robada. Desde entonces se sucedió toda una cascada de donaciones, en forma de dinero, mano de obra a coste cero y de creaciones artísticas sin cobrar nada. «Sólo había pensado en encontrar la imagen, pero no tenía en cuenta que la ermita tenía un aspecto de abandono tan grande... No sabía en ese momento cómo actuar», comenta Pitarch. Las circunstancias cambiaron aquellos años para los edificios anexos al ermitorio, y eso le animó a empezar la restauración y pedir ayudas económicas, «unas ayudas tan generosas que han hecho posible lo que ahora tenemos».

Esta ilusión cuajó también en artistas plásticos locales, llenos de inquietudes, como Pepe Prieto, Ernesto Querol y Concha Gimeno, que han llenado de arte este espacio. Gente anónima como familias, aportaron materiales y limosnas para iniciar las obras. Los alcaldes de Vallibona, Wenceslao Fonollosa y Juanjo Palomo, junto a mosén Ximo Iturat, rector aquellos años de Vallibona, apoyaron en todos momentos todas las iniciativas emprendidas.

Los oficios religiosos debían celebrarse en el exterior por el mal estado de la ermita. FONOLLOSA